

Présentation des acteurs de la mise en valeur et de la conservation du patrimoine

Rennes, Métropole d'art et d'histoire, Destination Rennes – Office de Tourisme

CAPEB d'Ille-et-Vilaine

CANOPÉ – réseau de création et d'accompagnement pédagogique

Archives de Rennes

Musée des beaux-arts de Rennes

Direction des Archives et du Patrimoine d'Ille-et-Vilaine

Écocentre de la Taupinais

Association « Archibilisation »

Association pour le Développement de la Recherche en Archéologie Maritime (ADRAMAR)

Fondation du patrimoine Bretagne

Service territorial de l'architecture et du patrimoine

Découverte des cours intérieures et des cages d'escalier dans le secteur sauvegardé

Animée par Territoires Publics, le service territorial de l'architecture et du patrimoine, la CAPEB et le service Rennes, métropole d'art et d'histoire, Destination Rennes – Office de Tourisme.

- Mercredi 27 avril 2016 à 12 h 30 et à 17 h 30
Tout public – inscription obligatoire – Gratuit

Service Rennes Métropole d'art et d'histoire

Destination Rennes – Office de Tourisme

Tél. : 02 99 67 11 66



Adopter son Patrimoine

Mercredi 27 et jeudi 28 avril 2016

Portes ouvertes à la Halle Martenot
Place des Lices à Rennes

de 9 h à 17 h
entrée gratuite

Découverte des métiers :
ateliers, animations...



GRATUIT

Renseignements et inscriptions

Service Rennes,
Métropole d'art et d'histoire
Destination Rennes – Office de Tourisme

11, rue Saint-Yves – CS 26410
35064 RENNES CEDEX

Tél. : 02 99 67 11 07 – 02 99 67 11 05

Fax : 02 99 67 11 10

E-mail : patrimoine@destinationrennes.com

DESTINATION
RENNES
OFFICE DE TOURISME

VILLES
& PAYS
D'ART &
D'HISTOIRE
DIRE

CAPEB
L'Artisanat du Bâtiment

CANOPÉ
LE RÉSEAU DE CRÉATION
ET D'ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUES

MINISTÈRE
DE LA CULTURE
ET DE LA COMMUNICATION

METROPOLE
rennes
vivre en intelligence

RENNES

Adopter son Patrimoine

pour mieux le comprendre et le sauvegarder...

Découvrir le patrimoine, c'est apprendre à regarder une œuvre d'art, une architecture, un document d'archive, et plus largement, responsabiliser l'enfant et l'adolescent sur cet héritage collectif, ce à quoi les acteurs du forum « Adopter son patrimoine » s'attachent depuis 2001.

Au cours de ces deux journées, les professionnels des services éducatifs, des structures culturelles de Rennes Métropole, et des métiers de la restauration du bâti ancien vous accueillent pour vous faire partager la variété de leurs compétences.



Ateliers de découverte

• Initiation aux métiers de la restauration du patrimoine

Les artisans de la CAPEB invitent les enfants de six à douze ans à retrousser leurs manches pour s'initier aux savoir-faire du patrimoine bâti.
Durée des ateliers : ¾ heure.

ATELIER MAÇONNERIE DE TERRE : réalisation de quenouilles en terre.

ATELIER TAILLE DE PIERRE : sculpture de bas-relief en pierre calcaire.

ATELIER CHARPENTE MENUISERIES ESCALIERS : montage et démontage d'éléments de colombage grandeur nature d'après les épures.

ATELIER COUVERTURE : réalisation d'une couverture en ardoises.

ATELIER MENUISERIE ÉBÉNISTERIE : façonnage et assemblage d'éléments de menuiserie.

ATELIER PEINTURE : initiation à la peinture décorative (faux marbre, faux bois...).

ATELIER STAFF : réalisation d'éléments de moulure en staff.

ATELIER VITRAIL : réalisation de vitraux.

• Atelier forge.

Façonnage d'éléments en fer forgé.

• Jeu de reconnaissance tactile et visuelle des outils et des matériaux.

Animation proposée par la CAPEB et le service Rennes, Métropole d'art et d'histoire, Destination Rennes – Office de Tourisme.

• Atelier de moulage de sceaux : initiation à la sigillographie.

Avec le service éducatif des Archives de Rennes.

• KESK1 musée.

Jeu de l'oie autour des métiers, de la collection...
Jeu-découverte de l'univers spécifique d'un musée des beaux-arts.

• Atelier de découverte de la calligraphie médiévale.

Avec la Direction des Archives et du Patrimoine d'Ille-et-Vilaine.

• Atelier de fabrication de nichoirs et refuges à insectes.

Avec l'écocentre de la Taupinais.

• Ateliers « découverte des matériaux de construction » et « découverte de la perspective ».

Avec les étudiants d'Archibilisation.

• 20 000 pots sous les mers (initiation au métier d'archéologue sous-marin).

Avec l'Association pour le Développement de la Recherche en Archéologie Maritime (ADRAMAR).

• Éveil au patrimoine bâti.

Avec la Fondation du Patrimoine de Bretagne.