



**UNIVERSITÉ
RENNES** 

CONFÉRENCES DE PROFESSIONNELS

*Les professionnels présentent leur métier
et leur parcours aux étudiants de L1*

**VEN 20 / SAM 21
NOVEMBRE 2015**

Université Rennes 2 / Campus villejean

VENDREDI 20 NOVEMBRE / 14H

ÉTUDES / SOCIAL > salle L123

Le métier d'ingénieur de recherche à l'EHESP
Arnaud Campéon et Virginie Muniglia,
Ingénieurs de recherche, Ecole des Hautes
Etudes en Santé Publique

SANTÉ / SOCIAL > amphi A4

*Psychologue clinicienne en services de
réa-néonatalogie, PMA, CECOS*
Cécile Boschat, Psychologue, CHU de
Rennes

ÉDUCATION / FORMATION > salle L201

Pédagogie et animation sociale
Anne-Catherine Pivard, Pédagogue de rue,
GRPAS

ART / CULTURE / PATRIMOINE

> amphi B5

*Parcours et polyvalence dans le cinéma
d'animation*
Fabien Drouet, Réalisateur de films d'ani-
mation

INFORMATION / COMMUNICATION

> amphi L2

*Comment mêler poste en marketing/commu-
nication et recherche*
Marion Trommenschlager, Responsable
projet Marketing/Communication, Le Carré
Rennais

SPORT > salle E315-316

*L'activité physique adaptée comme outil de
prévention santé*
Magali Gayraud, Coordinatrice, Siel Bleu 35

TOUTES FILIÈRES

> amphi B2

Le métier de journaliste localier
Vincent Jarnigon, Chef de Rédaction/Jour-
naliste, Ouest France

LANGUES / CULTURE > salle L150

*Métiers de la langue bretonne : un vivier
d'emplois divers en développement*
Fulup Travers, Responsable du site de
Rennes, Office Public de la Langue Bretonne

ART / CULTURE / PATRIMOINE

> amphi B019

*Produire, éditer, diffuser l'art imprimé contem-
porain*
Mathieu Renard, Directeur artistique,
Lendroit éditions

SANTÉ / SOCIAL > amphi A3

*Prendre en charge des mineurs auteurs d'in-
fractions pénales : présentation des missions
et des métiers de la PJJ*
Gabriel Prouveur, DRH adjoint, Protection
Judiciaire de la Jeunesse

LANGUES / RESSOURCES HUMAINES

> amphi A1

*De la gestion des ressources humaines à la
coopération internationale*
Sébastien Lefeuvre, Chargé de mission
Coopérations internationales, Département
d'Ille-et-Vilaine

RESSOURCES HUMAINES

> amphi O Musique

Les métiers du recrutement
Sylvain Dolorosa, Consultant en recrute-
ment, Neovity

AMÉNAGEMENT / URBANISME / GÉO- GRAPHIE > salle L145

*Développement local : le rôle du chargé
d'études*
Jean-Baptiste Dugué, Chargé d'études,
Observatoire du Pays de Fougères

SPORT > amphi B4

Organisateur d'événements sportifs
Thibaud Serre, Gérant, Org'Event

INSERTION / FORMATION > salle L148

*Coordonner des prestations d'orientation pro-
fessionnelle en Français Langue Etrangère*
Karine Burlot, Responsable formation, CLPS

SPORT > amphi La Harpe (campus La Harpe)

*Sport et social, la mise en oeuvre d'une nou-
velle politique, quelles conséquences pour les
métiers du sport ?*
Aloysia Le Touzo, Responsable mission
sport, Sophie Bourdin, Educatrice sportive
départementale, Agence départementale du
Pays de Rennes, Département Ille-et-Vilaine

VENDREDI 20 NOVEMBRE / 16H

SANTÉ / SOCIAL > amphi A3

Les formations et les métiers du travail social

Morgan Homo, Responsable du Service Conseil Orientation Admission, Cathy Grefeuille, Formatrice, ASKORIA

SPORT > amphi L1

Le sport comme outil d'insertion sociale

Erwan Godet, Coordinateur de projet, Breizh insertion sport

ART / CULTURE / PATRIMOINE

> amphi B5

Être médiateur culturel : travailler aux objectifs de l'autre

Marine Lalys, Médiatrice culturelle, La Paillette

ÉTUDES / RECHERCHE > salle L123

Le métier d'enseignant-chercheur en sociologie : parcours et pratiques

Saïd Haddad, Chercheur associé à l'IREMAN et Claude Weber, Maître de conférences - sociologue, Les écoles de St-Cyr Coëtquidan

SPORT > amphi E3

Diriger le service sport d'une municipalité

Philippe Lohou, Responsable du service jeunesse et sport, Ville de Cesson-Sévigné

ADMINISTRATION GÉNÉRALE ET TERRITORIALE > amphi O Musique

Les métiers de la fonction publique territoriale

Véronique Vié, Conseillère en mobilité, Centre de Gestion d'Ille-et-Vilaine

ART / CULTURE > amphi B019

Plasticienne : de la micro-édition à l'impression grand format

Mathilde Seguin, Artiste plasticienne, Editions J'ai 2 Mains Gauches

SANTÉ / SOCIAL > amphi A1

Les métiers de psychologue dans la Marine Nationale et dans l'Armée de Terre

Lieutenant de Vaisseau Julie Kervadec, Chef du Service Local de Psychologie de Rennes et Psychologue, Marine Nationale

Capitaine Virginie Bosio, Psychologue, Chef de la section évaluation, Armée de Terre

SPORT / SANTÉ > amphi B8

Le métier de Masseur-Kinésithérapeute

Carole Riche, Masseur-Kinésithérapeute

INFORMATION / COMMUNICATION

> amphi B2

Information, communication, des métiers en constante évolution : le cas du spectacle vivant

Flora Even, Responsable Information Communication, Spectacle Vivant en Bretagne

LANGUES / TRADUCTION > amphi L2

Trajectoires croisées de deux traductrices libérales

Marie Girardin et Sylvie Pasquier, Traductrices Libérales

SANTÉ / SOCIAL > amphi A4

Psychologue en médecine légale

Alice Roussiau, Psychologue Clinicienne, Service de Médecine légale et Médecine pénitentiaire, CHU Pontchaillou

ART / CULTURE / PATRIMOINE

> amphi D1

De l'archéologie sous-marine au travail d'études et de valorisation

Anne Hoyau-Berry, Archéologue scaphandrier, Django Guyon, Archéologue-chargé d'études et valorisation, ADRAMAR

MÉTIERS DU LIVRE > amphi E4

Le métier d'éditeur : papier et numérique

Élodie Penot, Éditrice, Éditions Cristel

SAMEDI 21 NOVEMBRE / 9H00

ART / CULTURE > amphi B7

La communication visuelle et événementielle pour les festivals de cinéma

Samir Rahmoun, Réalisateur et Directeur d'agence de communication et de production de films institutionnels et publicitaires, Palindrome

COMMUNICATION / MARKETING

> amphi L2

Chargé de marketing et de communication au sein d'une PME qui s'ouvre à l'international

Jérémie Vayer, Chargé de communication et de marketing, Kertlink

ART / CULTURE / PATRIMOINE

> amphi L3

Les métiers liés à l'animation du patrimoine : animateur de l'architecture et du patrimoine, et guide conférencier

Gilles Brohan, Animateur de l'architecture et du patrimoine, Responsable du service Rennes métropole d'art et d'histoire, Office de Tourisme et des Congrès de Rennes

SPORT > amphi B4

Les spécificités du métier d'entraîneur/éducateur

Erwan Derieux, Educateur-entraîneur, Communauté de communes de Montfort sur Meu

ART / CULTURE / PATRIMOINE

> amphi D1

De l'histoire aux histoires : accompagnement de projets littéraires

Marie-Joëlle Letourneur, Chargée de la vie littéraire, Livre et Lecture en Bretagne

TOUTES FILIÈRES > amphi E4

Les carrières offertes par la Gendarmerie Nationale

Major Christian Minier, Centre d'information et de recrutement de la gendarmerie

LANGUES / ÉDUCATION > salle L148

Enseigner une langue vivante au lycée

Jérémie Dormont, Enseignant d'espagnol, Lycée Victor et Hélène Basch

SANTÉ / SOCIAL > amphi B5

Psychologue en équipe mobile de soins palliatifs

William Robin-Vinat, Psychologue

LANGUES / ÉDUCATION > amphi L1

Enseigner l'anglais au collège en 2015

Steven Huitorel, Professeur d'anglais, Collège Jean Monnet

CULTURE / PATRIMOINE > amphi E1

Le fabuleux métier d'archiviste

Claire Ghienne, Attachée de conservation du patrimoine, Jean-Yves Le Clerc, Conservateur du patrimoine et chef du service ressources humaines, Archives départementales d'Ille-et-Vilaine

RESSOURCES HUMAINES > amphi E2

Le métier de consultante en ressources humaines en cabinet conseil

Séverine Robert, Consultante en ressources humaines, Catalys conseil

AMÉNAGEMENT / URBANISME / GÉOGRAPHIE

> salle L147

Agence d'urbanisme : aide à la définition des politiques locales

Amélie Lefour, Chargée d'études, Observatoire de l'habitat, Audiar

ÉCONOMIE / ÉDUCATION > amphi E3

Enseigner les sciences économiques et sociales au lycée

Élodie Demeuré, Enseignante de sciences économiques et sociales, Lycée Bréquigny

ART / CULTURE / PATRIMOINE

> amphi B6

Musicien aujourd'hui : avoir l'esprit grand ouvert

Louis Godart, Musicien, compositeur et sound designer indépendant

ÉDUCATION / FORMATION > amphi A1

Professeur des écoles spécialisées auprès d'enfants handicapés

Charline Nègre et Anaïs Monvoisin, Professeures des écoles, ULIS

SAMEDI 21 NOVEMBRE / 10H30

INFORMATION / COMMUNICATION

➤ **amphi A4**

Journaliste de télévision : faire parler l'image et parler à l'image

Maylen Villaverde, Journaliste, France 3 Bretagne-Groupe France Télévision

ADMINISTRATION GÉNÉRALE ET TERRITORIALE ➤ **salle L150**

Directeur général des services : coordinateur de l'action municipale

Maxime Vilsalmon, Directeur Général des Services, Mairie de Saint-Brice-en-Cogles

ART / CULTURE / PATRIMOINE

➤ **amphi L2**

Ergonomie, design, web et relation client

Pierre Blanchet, Directeur Artistique Web, Caisse des dépôts et Consignation

SANTÉ / SOCIAL ➤ **amphi B7**

Construction d'un parcours en psychocriminologie : entre cadre de travail et contenu clinique

Claire Guivarch, Psychologue

MARKETING / COMMERCE ➤ **amphi E4**

Le category manager, l'interface entre le marketing et le commercial

Delphine Roucelin, Category manager, Daunat, Snacking Services

RESSOURCES HUMAINES ➤ **amphi E2**

La gestion des carrières et des paies dans la fonction publique territoriale

Delphine Gavazzeni, Gestionnaire RH, Mairie de Nogent sur Marne

ART / CULTURE / PATRIMOINE

➤ **amphi B6**

Le métier de régisseur d'œuvres dans un musée

Lucie Cuquemelle, Régisseur d'œuvres, Délégation à la conservation préventive et à la coordination des régies, Musée du Louvre

MARKETING / COMMERCE ➤ **amphi E3**

Travailler dans les achats internationaux

Sophie Picoreau, Responsable achat et approvisionnement, Hercules Thrustmaster

TOUTES FILIÈRES ➤ **amphi A3**

Travailler pour la défense : les métiers de la Marine Nationale, l'Armée de Terre et l'Armée de l'Air

Le Premier Maître Ballu, Centre d'Information et de Recrutement des Forces Armées de Rennes, CIRFA

LANGUES / CULTURE ➤ **salle L147**

Travailler dans les échanges culturels et linguistiques : l'exemple de l'Institut Confucius

Cédric Quennesson, Directeur de l'institut Confucius de Bretagne

INFORMATION / COMMUNICATION

➤ **amphi B8**

Relations presse : la nouvelle donne numérique

Olivier Barraud, Directeur conseil - Agence de communication spécialisée en relations presse, Agence Phares et Balises

SANTÉ / SOCIAL ➤ **amphi B5**

Psychologue : exercer en libéral auprès des enfants

Stéphanie Dausse, Psychologue clinicienne, Cabinet Terre de Sienne

ART / CULTURE / PATRIMOINE

➤ **amphi E1**

Développer une saison culturelle en milieu rural : spectacle vivant et art contemporain

Annaïk Besnier, Direction-programmation, Centre d'art contemporain de Pontmain

LANGUES / ÉDUCATION ➤ **salle L148**

Professeur de langue vivante rare

Sophie D'Isola, Professeur d'Italien, Lycée Jacques Cartier

ART / CULTURE / PATRIMOINE

➤ **amphi L3**

Les missions du conservateur régional des monuments historiques

Henry Masson, Conservateur Régional, DRAC Bretagne

SAMEDI 21 NOVEMBRE / 10H30 (SUITE)

SPORT > amphi A2

Les métiers d'un centre aquatique
Vincent Osmont, Directeur, Aquatis

ÉDUCATION / FORMATION > amphi D1

Le métier de professeur des écoles en maternelle

Céline Boulbin et Émilie Renimel, Professeures des écoles, Ecole maternelle publique
Françoise Dolto

ART / CULTURE / PATRIMOINE

> amphi B4

La production événementielle, de l'idée à la réalisation d'un projet

Laëtitia Lepetit, Coordinatrice générale,
Festival Mythos

ÉDUCATION / FORMATION > amphi A1

Missions et fonctions du Conseiller Principal d'Éducation

Clotilde Menoud et Gaëlle Le Ny, Conseilères Principales d'Éducation, Collège Rosa Parks

FORMATION > amphi L145

Le métier d'ingénieur pédagogique dans le numérique / enseignement supérieur

Roxane Bottigliengo, Service Universitaire de Pédagogie TICE, Université de Rennes 1

MÉTIERS DU LIVRE > amphi L1

La médiathèque en milieu rural

Élodie Le Mélédo, Directrice de la médiathèque Intercommunale Jean Michel Bollé, Communauté de communes Pays de Redon

SAMEDI 21 NOVEMBRE / 13H30

SPORT > amphi E4

Le professeur d'EPS, un enseignant à part, mais à part entière

Guillaume Cloarec, Enseignant d'EPS

INFORMATION / COMMUNICATION

> amphi B5

Le mécénat au Petit Echo De La Mode

Julie Lemen, Chargée de projet communication/mécénat, Le Petit Echo De La Mode, Le Leff Communauté

ÉDUCATION / FORMATION

> amphi E2

Enseigner l'histoire-géographie au Lycée

Fabienne Portanguen, Enseignante en histoire géographie, Lycée Bréquigny

TOUTES FILIERES

> salle L148

La création d'entreprise un jour, pourquoi pas ?

Karine Le Rudulier, Directrice PEPITE Bretagne

ÉDUCATION / FORMATION

> salle L201

Conseiller d'Orientation Psychologue : un métier d'une grande diversité au quotidien

Aurélia Deshayes, Conseillère d'Orientation Psychologue, CIO

ART / CULTURE / PATRIMOINE

> amphi B4

Un modèle alternatif d'insertion professionnelle après un cursus artistique / musical

Gaëtan Hervé, Artiste numérique / chargé de développement, La Sophiste

SANTÉ / SOCIAL > amphi L1

Apport de l'hypnose dans la pratique de psychologue clinicienne

Sarah Caillot, Psychologue en libéral

SAMEDI 21 NOVEMBRE / 13H30 (SUITE)

INFORMATION / COMMUNICATION / SPORT > amphi L3

La communication dans le sport

Mathilde Le Floc'h, Chargée de communication, Ecole Nationale de voile et sports nautiques

ART / CULTURE / PATRIMOINE > amphi B6

Sensibiliser le public à l'art contemporain

Krystel Lavaur, Chargée de projets éducatifs, FRAC Bretagne

ART / CULTURE / PATRIMOINE > amphi L2

Présentation des différents métiers techniques du spectacle vivant

Renaud Lespagnol, Régisseur Général, TNB

MARKETING / COMMERCE > amphi E3

Le métier d'assistante commerciale export

Ophélie Aubert, Assistante commerciale export les Amériques, Groupe Roullier-TIMAB

SOCIAL > salle L145

De l'accompagnement socio-professionnel au développement de projets

Mélanie Le Baron, Chargée de mission, FASTT

ART / CULTURE / PATRIMOINE > amphi E1

Travailler en bibliothèque dans l'enseignement supérieur

Hélène Daniel, Documentaliste et responsable bibliothèque, IEP Rennes

ÉCONOMIE / SOCIAL > salle L150

Les métiers des études socio-économiques

Christèle Rébillon, Chargée d'études, CREFOR

SAMEDI 21 NOVEMBRE / 15H00

SPORT > amphi E2

Créer son emploi dans le sport : une solution pour trouver le job de ses rêves

Frédéric Humbert, Responsable salle de sport, 10 STREET

ART / CULTURE > amphi L1

Enseigner la musique dans un établissement du secondaire

Olivier Anneix, Professeur de musique

MARKETING / COMMERCE > amphi E3

Animer un réseau de distributeurs à l'international

Camille Leverrier, Assistante Export, DPAM

ART / CULTURE > amphi L2

Mettre en scène et faire vivre une compagnie à Rennes

Guillaume Doucet, Metteur en scène de théâtre, Compagnie Vertigo

ART / CULTURE / PATRIMOINE > amphi E1

Sauvegarde et mise en valeur du patrimoine historique de Paris

Yves Le Marchand, Chargé de promotion du patrimoine, Paris Historique

INFORMATION / COMMUNICATION > amphi L3

Ecrire pour le web : le juste milieu entre productivité et visibilité

François Mathieu, Responsable Contenu, Ouest France Multimédia

ART / CULTURE / PATRIMOINE > amphi B5

Vie et gestion d'un studio indépendant de jeux vidéos en France

Alain Puget, Gérant et directeur créatif, ALKEMI

